

開成町 あじさいまつり

ファイナルコンサート

～ジャズの夕べ～

夢追い人へ パステル色の風が吹く街であなたに逢いたい

Vocal
RyuMaho



ロサンゼルスに生まれ、幼少期に帰国し鎌倉で育つ。〈TOKYOの、ため息。〉と称される、専門家が「奇跡の声帯」と表現した豊かな倍音と浮遊感の溢れる癒し系ウィスパー voice が注目を集める。2017年TVアニメ「18if」第8話エンディング主題歌とアルバム参加(キングレコード)。「ザ・ニアネス・オブ・ユー フィーチャリング小沼ようすけ」「ミスティフィーチャリング宮本貴奈」の2曲と共にe-onkyo一位を獲得。「ミスティフィーチャリング宮本貴奈」が第23回日本プロ音楽録音賞新人賞獲得。神風動画アニメーション映画「COCOLORS」にて挿入歌「colors」担当。2017年4月～FMおだわら「Chiffon Jazz Suite」MC担当。2017年4月神奈川県インターネットマガジン、マグカルにて「woman in Jazz♡」連載担当。月蝕歌劇団にオンラインディーヌ美帆として参加。

Guitar
磯貝 一樹



大分県出身。小沼ようすけ氏、山野修作氏に師事。2011年ヤマハのコンテストにて、Japan Finalistに選出される。2012年活動の拠点を東京に移す。2013年4月ソロギタリスト井草聖二とギターデュオ、「SOUL GAUGE」を結成。オリジナル曲、ジャンルを問わないカバー曲を超絶テクニックと歌心溢れる2本のギターで、独自のアレンジで表現し大きな話題となっている。ギタリストとして自身のバンドやアーティストのサポート、レコーディング、アレンジなどを行う。Instagramでは国内外で人気を誇り、17万人超えのフォロワーをもつ。

Piano
遠藤 征志



1978年4月新潟市生まれ。4歳よりクラシックピアノをはじめる。22歳よりJAZZPIANOに傾倒する。玉川大学教育学科卒業と同時にプロ活動開始。2014年8月、インドネシア・バリのウブドで行われたUBUD VILLAGE JAZZ FESTIVALに招聘されソロピアノで出演。2016年、3度目の渋谷Hakujiiホールを開催。それと同時に2枚目のpiano solo アルバム「Circle for peace」をリリース。2017年、源氏物語54帖の響vol 1 源氏プロジェクト第一弾リサイタルを渋谷能楽堂にて3公演行い同時にCDをリリース。アレンジャー・サウンドプロデューサーとしての作品多数。繊細で豊かな音色、精神性を感じさせる主張のある演奏、才能溢れるオリジナル作品で聴くものを魅了してやまない SEIJI ENDO、ジャンルを超越したPianist・作曲家・編曲家として活躍している。

Percussion
高橋 結子



1999年GOMES THE HITMANでメジャーデビュー。ドラマーパーカッショニストとして、桑田佳祐、杉真理、伊藤銀次、元ちとせ、中孝介、山崎まさよし、キマグレン、Chara、ぼくのりりっくのぼうよみ、加藤千晶、南こうせつ、花澤香菜などジャンルや世代を超えて幅広く様々なアーティストのライブやレコーディングに関わる。並行して、俳優の相島一之のバンド「相島一之 & The Blues Jumpers」、作家の町田康の新プロジェクト「汝、我が民に非ズ」、精神科医の名越康文による「The Bardic Band」など多数のバンドやプロジェクトに参加。打楽器のみで構成するパーカッション・トリオ「Asoviva!」ではリーダーを務める。